

# Curriculum Vitae

## INFORMACIÓN PERSONAL



Apellidos/	Nombre	<b>Abrisqueta Gómez, Cesar Martin</b>
	Dirección	Calle Tucanes Mz. A7, Lote 54 – Urbanización Sagitario – Surco – Lima.
	Teléfonos	989068408-2482622
	Correos electrónicos	<a href="mailto:abrismart@hotmail.com">abrismart@hotmail.com</a>
	Nacionalidad	Peruano
	Nacimiento	Lima, 10-09-1968
	Colegiatura	Registro del Colegio de Abogados de Lima N° 22425

## Experiencia laboral

<b>Consultor Jurídico</b>	Consultorías independientes en procesos y procedimientos penales, laborales y administrativos tramitados por el sector público y privado. Desde 1992 hasta la fecha.
<b>Poder Judicial del Perú</b>	Actuario Judicial en el 13 Juzgado de Instrucción de Lima 1987-1989
<b>Fuerza Aérea del Perú</b>	Asistente Legal del Juzgado Militar Especial del Consejo de Guerra de la FAP 1993-1998
<b>Policía Nacional del Perú</b>	Secretario del 5to. Juzgado Militar Policial de la 2da. Zona Judicial de la PNP 1999-2000 Asesor Legal de la Dirección de Recursos Humanos de la PNP 2001-2007 Fedatario de la Dirección de la Recursos Humanos de la PNP 2003-2007 Asesor Legal de la Dirección de Instrucción y Doctrina de la PNP 2008-2009 Asesor Legal de la Dirección Antidrogas de la PNP 2010-2012
<b>Comunidad Artística Nacional del Sindicato de Actores Interpretes del Perú SAIP</b>	Secretario de Defensa y Asesor Legal en pro de los Derechos laborales de los actores intérpretes peruanos Desde del 2010-2018 Secretario General Nacional del SAIP del 2013-2016
<b>Asociación Cultural de la Comunidad Artística Nacional SAIP ASCCA</b>	Presidente de ASCCA del 2014-2019
<b>Federación de Artistas Trabajadores del Perú. FAT-PERU</b>	Presidente de la FAT-PERU 2016-2019 Asesor Legal externo, en pro de los Derechos intelectuales de los actores intérpretes peruanos 2016-2017 Presidente de IAP, del 2017 hasta la fecha
<b>Sociedad de Gestión Colectiva Inter Artis Perú IAP</b>	Presidente de Latin Artis del 2019 - 2020
<b>Latín Artis</b>	Conferencista de Seminarios sobre Derecho laboral de los Artistas, Liderazgo y Trabajo en Equipo del 2018 hasta la fecha.
<b>Centro de Solidaridad Internacional CSI</b>	
<b>Funciones y responsabilidades principales</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Dirección y/o Administración Institucional.</li><li>• Elaboración de Escritos y Recursos para la defensa de los artistas en contra los empleadores a nivel Conciliatorio y ante el Poder Judicial.</li><li>• Confección de Resoluciones, Dictámenes, e informes legales de procedimientos administrativos en el Sector Público. Fedateo y certificación de documentos administrativos.</li><li>• Participación en la formulación de propuestas normativas del marco legal de los Sectores Cultura, Trabajo y con exposición de motivos y ayudas memorias para el Sector Publico. Formulación de Estatutos, Reglamentos, etc en el Sector Privado.</li><li>• Miembro de los Comités especiales ante las comisiones de Cultura y Trabajo del Congreso de la Republica por Modificatoria de la Ley del Artista Interprete y Ejecutante, Ley de Derechos de Autor y Ley de la Cinematografía. Asimismo, representante en las Comisiones de Trabajo y Cultura en el Ministerio de Trabajo y Ministerio de Cultura, respectivamente.</li><li>• Dictado de taller sobre los derechos de los artistas auspiciado por la Federación Internacional de Actores FIA.</li><li>• Atención de consultas formuladas por gremios, empresas productoras y otros organismos gubernamentales en materia de la solución de controversias.</li></ul>

## Educación y formación

Instituto Superior Tecnológico Santa María Reyna  
Administración 1985

Universidad Particular San Martín de Porres,  
Derecho 1986-1991

Escuela de Post Grado de la Universidad Nacional Federico Villareal.  
Derecho Penal 1999-2000

Centro de Formación y Capacitación de Conciliadores Patmos  
Conciliación Extrajudicial y Familiar 2017

Universidad Complutense - Madrid - España  
Diplomado "El Derecho de Autor en el siglo XXI" 2021

## Otras Actividades Profesionales

- Actor, de teatro, televisión y cine, con 30 años de experiencia, Director teatral, Profesor de oratoria, Dramaturgo, Locutor Radial. Con estudios en el museo de arte de Lima, Club de Teatro de Lima, instituto peruano de expresión oral. Registrado en la Comunidad Artística Nacional SAIP con N° 1447.

- Como Profesor y Director  
Fundador y director de la asociación cultural Pasión Mystica Teatro.  
Director de los talleres de Escuela de Talentos, taller teatral hermano sol y hermano luna.  
Profesor del taller de teatro de la Universidad Nacional Técnica del Callao.  
Profesor de los cursos de actuación y oratoria en los colegios Cristo Rey y Jean Le Boulch.

## Desarrollo Laboral Artístico

- Como actor de teatro  
Función velorio, Escuela de Reclutas, La Abogada de los necios, El sol bajo el mar, Edipo rey, Otelo, el Enfermo imaginario, En un lugar del corazón, la Pasión el triduo pascual, Requiem para 7 plagas, Tereza, Octubre negro, El monte calvo, Mi buen amigo judas, Al otro lado de la Cerca, Desaparecido, El Socio de Dios, Gertrude, El Plebeyo, etc
- Como actor de televisión  
De Millonario a Mendigo, Valiente Amor, Somos Family, La Tyson corazón valiente, La Lola, Los Exitosos Gómez, Eva Ayllon, Los Barriga, Puro corazón, Grupo 5, Los del Barrio, Los Jotitas, Por la Sarita, Perú Campeón, Detrás del crimen, Los del Solar, De Pura Sangre, Eva del edén, Demasiada Belleza, Qué Buena raza, Soledad, Sarita Colonia, Estrellita del sur, Gente como uno, Tribus de la calle, Los de Arriba y los de abajo, Valiente Amor, etc.
- Como actor de cine  
La Gloria del pacífico, Vidas paralelas, Dioses, Chicha tu madre, Rehenes, Coraje, Reportaje a la muerte, Luser, etc.
- Como autor en dramaturgia  
El Socio de Dios, Desaparecido, Mi buen amigo judas, Octubre negro, Tereza, la Pasión, El silencio de los inocentes, La Pasión el Triduo pascual, A ti quien te invito, En busca de Anhedonia, Prófugo por amor.

## Internacionalmente

He representado al Perú en Chile, Colombia, Argentina, Uruguay, Brasil e Irlanda en los congresos de la Federación Internacional de Actores. He realizado talleres de actuación en Sao Paulo Brasil. He participado en los foros de Latín Artis en España, Italia, México, Ecuador y Paraguay. He sido Jurado Internacional de los Premios Platino 2019/2020.